

教科課程

文化・教養専門課程 音楽テクノロジー科2年制（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考		
一般 科目	キャリア教育(1)	講義・演習	必修	2	30	8	1	前期			
	キャリア教育(2)	講義・演習	必修	2	30		1	後期			
	キャリア教育(3)	講義・演習	必修	2	30		2	前期			
	キャリア教育(4)	講義・演習	必修	2	30		2	後期			
基礎 技術	PA Basic(1)	講義・演習	選択必修	6	90	4	1	前期			
	PA Basic(2)	講義・演習	選択必修	8	120		1	後期			
	照明概論(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期			
	照明概論(2)	講義・演習	選択必修	4	60		1	後期			
	舞台概論(1)	講義・演習	選択必修	4	60		1	前期			
	舞台概論(2)	講義・演習	選択必修	4	60		1	後期			
	コンサート テクニック(1)	Concert PA Technique(1)	講義・演習	選択	6	90	20	1	前期		
		Concert LT Technique(1)									
		Concert STAGE Technique(1)									
	コンサート テクニック(2)	Concert PA Technique(2)	講義・演習	選択	6	90		1	後期		
		Concert LT Technique(2)									
		Concert SATGE Technique(2)									
	音響電気知識舞台技能調整技能士(1)		講義・演習	選択	4	60		1	前期		
	音響電気知識舞台技能調整技能士(2)		講義・演習	選択	4	60		1	後期		
	LT Basic(1)		講義・演習	選択	4	60		1	前期		
	LT Basic(2)		講義・演習	選択	4	60		1	後期		
	Basicムービング(1)		講義・演習	選択	4	60		1	前期		
	Basicムービング(2)		講義・演習	選択	4	60		1	後期		
	VectorWorks Basic(1)	LT Basic(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
		STAGE Basic(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		
VectorWorks Basic(2)	LT Basic(2)	講義・演習	選択	2	30	1		後期			
	STAGE Basic(2)	講義・演習	選択	4	60	1		後期			
美術デザイン(1)		講義・演習	選択	4	60	1		前期			
美術デザイン(2)		講義・演習	選択	4	60	1		後期			
Repair Basic(1)		講義・演習	選択	2	30	1		前期			
Repair Basic(2)		講義・演習	選択	2	30	1		後期			
基礎 知識	楽器/機材知識(1)	講義・演習	選択	2	30	10	1	前期			
	楽器/機材知識(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	Music Theory(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Ear Training(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	IT講座(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	IT講座(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	Designers Vectorworks(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Designers Vectorworks(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	著作権(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	著作権(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	音楽史(2)		講義・演習	選択	2		30	1	後期		
	応用 技術	PA Advance(3)	講義・演習	選択必修	8		120	4	2	前期	
		PA Advance(4)	講義・演習	選択必修	8		120		2	後期	
LT Advance(3)		講義・演習	選択必修	4	60	2	前期				
LT Advance(4)		講義・演習	選択必修	4	60	2	後期				
舞台概論(3)		講義・演習	選択必修	4	60	2	前期				
舞台概論(4)		講義・演習	選択必修	4	60	2	後期				
音響電気知識舞台技能調整技能士(3)		講義・演習	選択	4	60	2	前期				
音響電気知識舞台技能調整技能士(4)		講義・演習	選択	2	30	2	後期				
コンサート テクニック(3)		Concert PA Technique(3)	講義・演習	選択	10	150	2	前期			
		Concert LT Technique(3)									
	Concert STAGE Technique(3)	6			90						

文化・教養専門課程 音楽テクノロジー科2年制（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考
応用 技術	コンサート テクニック(4)	Concert PA Technique(4)	講義・演習	選択	10	150	114	2	後期
		Concert LT Technique(4)			6	90			
		Concert STAGE Technique(4)			2	30			
	照明概論(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期	
	照明概論(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	
	VectorWorks Advance(3)	LT Basic(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期
		STAGE Basic(3)	講義・演習	選択	4	60		2	前期
	VectorWorks Advance(4)	LT Advance(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期
		STAGE Advance(4)	講義・演習	選択	4	60		2	後期
	Advance ムービング(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	
	Advance ムービング(4)	講義・演習	選択	4	60	2		後期	
	美術デザイン(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	
	美術デザイン(4)	講義・演習	選択	4	60	2		後期	
	イベント制作(3)	LT Works(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期
		STAGE Works(3)	講義・演習	選択	4	60		2	前期
	イベント制作(4)	PA Works(4)	講義・演習	選択	4	60		2	後期
		LT Works(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期
		STAGE Works(4)	講義・演習	選択	4	60		2	後期
	Repair Advance(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期	
	Repair Advance(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	
応用 知識	楽器/機材知識(3)	講義・演習	選択	2	30	2	前期		
	著作権(3)	講義・演習	選択	2	30	2	前期		
	著作権(4)	講義・演習	選択	2	30	2	後期		
	音楽史(3)	講義・演習	選択	2	30	2	前期		
	音楽史(4)	講義・演習	選択	2	30	2	後期		
	就職対策講座(3)	講義・演習	選択	2	30	2	前期		
	就職対策講座(4)	講義・演習	選択	2	30	2	後期		
	総合 科目	明日への扉(キャスト)(1)	実習	選択	15	615	-	-	
明日への扉(キャスト)(2)		実習	選択	15	615	-	-		
明日への扉(ダンサー)(1)		実習	選択	15	615	-	-		
明日への扉(ダンサー)(2)		実習	選択	15	615	-	-		
明日への扉(B I G B A N D)(1)		実習	選択	5	150	-	-		
明日への扉(B I G B A N D)(2)		実習	選択	5	150	-	-		
明日への扉(ゴスペル)(1)		実習	選択	4	120	-	-		
明日への扉(ゴスペル)(2)		実習	選択	4	120	-	-		
明日への扉(会場アナウンス)(1)		実習	選択	4	120	-	-		
明日への扉(会場アナウンス)(2)		実習	選択	4	120	-	-		
明日への扉(劇中バンド)(1)		実習	選択	3	90	-	-		
明日への扉(劇中バンド)(2)		実習	選択	3	90	-	-		
明日への扉(スタッフ)(1)		実習	選択	5	150	-	-		
明日への扉(スタッフ)(2)		実習	選択	5	150	-	-		
進級制作		実習	選択	6	180	-	-		
卒業制作		実習	選択	6	180	-	-		
海外実学研修		実習	選択	2	30	-	-		
GlobalCommunication(1)		講義・演習	選択	8	120	-	-		
GlobalCommunication(2)		講義・演習	選択	8	120	-	-		
GlobalCommunication(3)		講義・演習	選択	8	120	-	-		
GlobalCommunication(4)		講義・演習	選択	8	120	-	-		
中間制作(1)		実習	選択	5	150	-	-		
中間制作(2)		実習	選択	5	150	-	-		
インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(1)		講義・演習	選択	1	16	-	-		
インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(2)	講義・演習	選択	1	16	-	-			
インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(3)	講義・演習	選択	1	16	-	-			
インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(4)	講義・演習	選択	1	16	-	-			

文化・教養専門課程 音楽テクノロジー科2年制（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数		標準履修 学年	開講 時期	備考
総合 科目	デビュープロジェクト(1)	実習	選択	1	45			-	-	
	デビュープロジェクト(2)	実習	選択	1	45			-	-	
	デビュープロジェクト(3)	実習	選択	1	45			-	-	
	デビュープロジェクト(4)	実習	選択	1	45			-	-	
	滋慶選択単位互換制度	講義・演習	選択	-	-			-	-	他校の授業選択
	他学科単位互換制度	-	選択	-	-			-	-	他学科の授業選択
				420	8944	80	114			

年次別標準単位数／授業時間数

1年次：57単位(855時間) 2年次：57単位(855時間)

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：114単位