

教科課程

文化・教養専門課程 音楽テクノロジー科2年制（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考	実務家教員 による授業科目	
一般科目	キャリア教育(1)	講義・演習	必修	2	30	8	1	前期			
	キャリア教育(2)	講義・演習	必修	2	30		1	後期			
	キャリア教育(3)	講義・演習	必修	2	30		2	前期			
	キャリア教育(4)	講義・演習	必修	2	30		2	後期			
基礎技術	PA Basic(1)	講義・演習	選択必修	6	90	20	1	前期		○	
	PA Basic(2)	講義・演習	選択必修	8	120		1	後期		○	
	照明概論 (1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		○	
	照明概論 (2)	講義・演習	選択必修	4	60		1	後期		○	
	舞台概論(1)	講義・演習	選択必修	4	60		1	前期		○	
	舞台概論(2)	講義・演習	選択必修	4	60		1	後期		○	
	コンサート テクニク(1)	Concert PA Technique (1)	講義・演習	選択	6		90	1	前期		○
		Concert LT Technique (1)									○
		Concert STAGE Technique (1)									○
	コンサート テクニク(2)	Concert PA Technique (2)	講義・演習	選択	6		90	1	後期		○
		Concert LT Technique (2)									○
		Concert SATGE Technique (2)									○
	音響電気知識舞台技能調整技能士 (1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		○	
	音響電気知識舞台技能調整技能士 (2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		○	
	LT Basic(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		○	
	LT Basic(2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		○	
	ムービング Basic (1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		○	
	ムービング Basic (2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		○	
	VectorWorks Basic(1)	LT Basic(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期		○
		STAGE Basic(1)	講義・演習	選択	4		60				○
	VectorWorks Basic(2)	LT Basic(2)	講義・演習	選択	2		30	1	後期		○
		STAGE Basic(2)	講義・演習	選択	4		60				○
	Designers Vectorworks(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		○	
	Designers Vectorworks(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		○	
	ステージデザイン(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		○	
	ステージデザイン(2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		○	
基礎知識	楽器/機材知識(1)	講義・演習	選択	2	30	10	1	前期		○	
	楽器/機材知識(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		○	
	Music Theory (1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Ear Training (1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Digital Foundation(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		○	
	Digital Foundation(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		○	
	Digital Foundation(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		○	
	Digital Foundation(2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		○	
	著作権(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	著作権(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	音楽史(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	IT講座(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		○	
	キャリアデザイン (2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
4	PA Advance(3)	講義・演習	選択必修	8	120	4	2	前期		○	
	PA Advance(4)	講義・演習	選択必修	8	120		2	後期		○	
	LT Advance(3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	LT Advance(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	舞台概論(3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	舞台概論(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	音響電気知識舞台技能調整技能士 (3)	講義・演習	選択	4	60		2	前期		○	
	音響電気知識舞台技能調整技能士 (4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		○	

文化・教養専門課程 音楽テクノロジー科2年制（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考	実務家教員 による授業科目
応用 技術	コンサート テクニク(3)	Concert PA Technique (3)	講義・演習	選択	10	150	114	2	前期	○
		Concert LT Technique(3)			6	90				○
		Concert STAGE Technique(3)			6	90				○
	コンサート テクニク(4)	Concert PA Technique (4)	講義・演習	選択	10	150		2	後期	○
		Concert LT Technique(4)			6	90				○
		Concert STAGE Technique(4)			6	90				○
	照明概論(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期	○	
	照明概論(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	○	
	VectorWorks Advance(3)	LT Basic(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期	○
		STAGE Basic(3)	講義・演習	選択	4	60				○
	VectorWorks Basic(4)	LT Basic(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期	○
		STAGE Basic(4)	講義・演習	選択	4	60				○
	ムービングAdvance (3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	○	
	ムービングAdvance (4)	講義・演習	選択	4	60	2		後期	○	
	ステージデザイン(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	○	
	ステージデザイン(4)	講義・演習	選択	4	60	2		後期	○	
	イベント制作(3)	LT Works(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期	
		STAGE Works(3)	講義・演習	選択	4	60				
イベント制作(4)	PA Works(4)	講義・演習	選択	4	60	2	後期			
	LT Works(4)	講義・演習	選択	4	60					
	STAGE Works(4)	講義・演習	選択	6	90					
応用 知識	楽器/機材知識(3)	講義・演習	選択	2	30	4	2	前期	○	
	著作権(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	著作権(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	音楽史(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	音楽史(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	就職対策講座(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	就職対策講座(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
総合 科目	明日への扉（キャスト）(1)	実習	選択	15	615	10	-	-		
	明日への扉（キャスト）(2)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉（ダンサー）(1)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉（ダンサー）(2)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉（バンド）(1)	実習	選択	5	150		-	-		
	明日への扉（バンド）(2)	実習	選択	5	150		-	-		
	明日への扉（ゴスペル）(1)	実習	選択	4	120		-	-		
	明日への扉（ゴスペル）(2)	実習	選択	4	120		-	-		
	明日への扉（会場アナウンス）(1)	実習	選択	4	120		-	-		
	明日への扉（会場アナウンス）(2)	実習	選択	4	120		-	-		
	明日への扉（スタッフ）(1)	実習	選択	5	150		-	-		
	明日への扉（スタッフ）(2)	実習	選択	5	150		-	-		
	進級制作	実習	選択	6	180		-	-		
	卒業制作	実習	選択	6	180		-	-		
	海外実学研修	実習	選択	2	60		-	-		
	グローバルコミュニケーション(1)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	グローバルコミュニケーション(2)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	グローバルコミュニケーション(3)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	グローバルコミュニケーション(4)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	中間制作（1）	実習	選択	5	150		-	-		
	中間制作（2）	実習	選択	5	150		-	-		
	デビュープロジェクト(1)	実習	選択	1	45		-	-		
	デビュープロジェクト(2)	実習	選択	1	45		-	-		
デビュープロジェクト(3)	実習	選択	1	45	-	-				
デビュープロジェクト(4)	実習	選択	1	45	-	-				
NY Global Education Week	講義・演習	選択	2	30	-	-				
滋慶選択単位互換制度(1)	講義・演習	選択	-	-	-	-	他校の授業選択			
他学科単位互換制度	-	選択	-	-	-	-	他学科の授業選択			
				420	8,880	80	114			

年次別標準単位数／授業時間数

1年次：57単位(855時間) 2年次：57単位(855時間)

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：114単位