

教育課程

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考	実務家教員 による授業科目	
一般 科目	キャリア教育(1)	講義・演習	必修	2	30	8	1	前期			
	キャリア教育(2)	講義・演習	必修	2	30		1	後期			
	キャリア教育(3)	講義・演習	必修	2	30		2	前期			
	キャリア教育(4)	講義・演習	必修	2	30		2	後期			
基礎 技術	舞台概論(1)	講義・演習	選択必修	4	60	4	1	前期		○	
	舞台概論(2)	講義・演習	選択必修	4	60		1	後期		○	
	舞台美術デザイン (1)	講義・演習	選択必修	4	60		1	前期		○	
	舞台美術デザイン (2)	講義・演習	選択必修	4	60		1	後期		○	
	Planning Basic(1)	講義・演習	選択必修	4	60	1	前期		○		
	Planning Basic(2)	講義・演習	選択必修	4	60	1	後期		○		
	コンサート テクニック(1)	Concert Stage Technique (1)	講義・演習	選択	6	90	20	1	前期		○
		Concert Work Technique(1)	講義・演習	選択	6	90			○		
	コンサート テクニック(2)	Concert Stage Technique (2)	講義・演習	選択	6	90		1	後期		○
		Concert Work Technique(2)	講義・演習	選択	6	90			○		
	Vectorworks Basic(1)	講義・演習	選択	4	60	1	前期		○		
	Vectorworks Basic(2)	講義・演習	選択	4	60	1	後期		○		
	イベント企画(1)	イベント企画A (1)	講義・演習	選択	4	60	20	1	前期		
		イベント企画B (1)	講義・演習	選択	4	60			前期		
	イベント企画(2)	イベント企画A (2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		
		イベント企画B (2)	講義・演習	選択	4	60			1	後期	
	プロジェクト マネジメント(1)	プロジェクトマネジメントA(1)	講義・演習	選択	2	30	20	1	前期		○
		プロジェクトマネジメントB(1)	講義・演習	選択	4	60			1	前期	
	プロジェクト マネジメント(2)	プロジェクトマネジメントA(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		○
		プロジェクトマネジメントB(2)	講義・演習	選択	4	60			1	後期	
プロダクション 実務(1)	プロダクション実務A(1)	講義・演習	選択	6	90	20	1	前期		○	
	プロダクション実務B(1)	講義・演習	選択	4	60			1	前期		○
プロダクション 実務(2)	プロダクション実務A(2)	講義・演習	選択	6	90		1	後期		○	
	プロダクション実務B(2)	講義・演習	選択	4	60			1	後期		○
基礎 知識	楽器/機材知識(1)	講義・演習	選択	2	30	10	1	前期		○	
	楽器/機材知識(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		○	
	音楽史(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	音楽史(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	Music Theory (1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Ear Training (1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	著作権(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	著作権(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	Music Business IT(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期		○	
	Music Business IT(2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期		○	
Global Communication (2)	講義・演習	選択	2	30	1	後期					
	舞台概論(3)	講義・演習	選択必修	4	60	4	2	前期		○	
	舞台概論(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	舞台美術デザイン(3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	舞台美術デザイン(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	Planning Advance(3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	Planning Advance(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	WEB制作(3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	WEB制作(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	Design Advance (3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	Design Advance (4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	
	Vectorworks Advance(3)	講義・演習	選択必修	4	60		2	前期		○	
	Vectorworks Advance(4)	講義・演習	選択必修	4	60		2	後期		○	

応用技術	コンサート テクニック(3)	Concert Stage Technique(3)	講義・演習	選択	6	90	20	2	前期		○	
		Concert Work Technique(3)	講義・演習	選択	6	90				○		
	コンサート テクニック(4)	Concert Stage Technique (4)	講義・演習	選択	6	90			2	後期		○
		Concert Work Technique(4)	講義・演習	選択	6	90					○	
	イベント企画(3)	イベント企画A (3)	講義・演習	選択	4	60			2	前期		
		イベント企画B (4)	講義・演習	選択	4	60			2	後期		
	イベント企画(4)	イベント企画A (3)	講義・演習	選択	4	60			2	後期		
		イベント企画B (4)	講義・演習	選択	4	60			2	後期		
	プロジェクトマネジメント(3)		講義・演習	選択	4	60			2	前期		○
	プロジェクトマネジメント(4)		講義・演習	選択	4	60			2	後期		○
	プロダクション実務(3)		講義・演習	選択	4	60			2	前期		○
	プロダクション実務(4)		講義・演習	選択	4	60			2	後期		○
	イベント制作(3)	event Management Produce A	講義・演習	選択	4	60			2	前期		
		event Work Produce A	講義・演習	選択	6	90			2	前期		
		event Work Produce B	講義・演習	選択	2	30			2	前期		
		event Stage Produce	講義・演習	選択	2	30			2	前期		
	イベント制作(4)	event Management Produce A	講義・演習	選択	6	90			2	後期		
		event Management Produce B	講義・演習	選択	2	30			2	後期		
		event Management Produce C	講義・演習	選択	4	60			2	後期		
event Work Produce A		講義・演習	選択	8	120		2	後期				
event Work Produce B		講義・演習	選択	4	60		2	後期				
event Stage Produce		講義・演習	選択	4	60		2	後期				
応用知識	音楽史(3)		講義・演習	選択	2	30		2	前期			
	音楽史(4)		講義・演習	選択	2	30		2	後期			
	就職対策講座(3)		講義・演習	選択	2	30		2	前期			
	就職対策講座(4)		講義・演習	選択	2	30		2	後期			
	著作権(3)		講義・演習	選択	2	30		2	前期			
	著作権(4)		講義・演習	選択	2	30		2	後期			
	Music Business IT(3)		講義・演習	選択	4	60		2	前期		○	
	Music Business IT(4)		講義・演習	選択	4	60		2	後期		○	
総合科目	明日への扉 (キャスト) (1) (2)	実習	選択	15	615	10	-	-				
	明日への扉 (ダンサー) (1) (2)	実習	選択	15	615							
	明日への扉 (BIG BAND) (1) (2)	実習	選択	5	150							
	明日への扉 (ゴスペル) (1) (2)	実習	選択	4	120							
	明日への扉 (会場アナウンス) (1) (2)	実習	選択	4	120							
	明日への扉 (劇中バンド) (1) (2)	実習	選択	3	90							
	明日への扉 (スタッフ) (1) (2)	実習	選択	5	150							
	進級制作	実習	選択	6	180							
	卒業制作	実習	選択	6	180							
	卒業公演	実習	選択	6	180							
	海外実学研修	実習	選択	2	60			1	後期			
	中間制作 (1)	実習	選択	5	150							
	中間制作 (2)	実習	選択	5	150							
	インターナショナルプログラム (MIP・DIP) (1) ~ (4)	講義・演習	選択	1	16							
	デビュープロジェクト (1) ~ (4)	実習	選択	1	45							
	滋慶選択単位互換制度		講義・演習	選択	-		-				他校の授業選択	
	他学科単位互換制度			選択	-		-				他学科の授業選択	
				387	7381	80	114					

年次別標準単位数／授業時間数

1年次：57単位(855時間) 2年次：57単位(855時間)

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：114単位

実務家教員による授業の単位数 196

開講授業数 98

実務家教員による授業開講数 46