

# 教科課程

文化・教養専門課程 ダンス＆アクターズ科（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考	
一般 科目	キャリア教育(1)	講義・演習	必修	2	30	8	1	前期		
	キャリア教育(2)	講義・演習	必修	2	30		1	後期		
	キャリア教育(3)	講義・演習	必修	2	30		2	前期		
	キャリア教育(4)	講義・演習	必修	2	30		2	後期		
基礎 技術	ballet A(1)	講義・演習	選択必修	2	30	8	1	前期		
	ballet A(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	ballet B(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	ballet B(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	ballet C(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	ballet C(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	ballet D(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	ballet D(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	JAZZ & Choreographer(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	JAZZ & Choreographer(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	JAZZ A(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	JAZZ A(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	ミュージカルVT(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	ミュージカルVT(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	フィジカルトレーニング(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	フィジカルトレーニング(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	VT A(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	VT A(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
	VT B(1)	講義・演習	選択必修	2	30		1	前期		
	VT B(2)	講義・演習	選択必修	2	30		1	後期		
基礎 技術	HIP HOP A(1)	講義・演習	選択	2	30	12	1	前期		
	HIP HOP A(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	HIP HOP B(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	HIP HOP B(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	Girls HIP HOP & コ ンテンポラリー(1)	Girls HIP HOP A(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期	
		コンテンポラリー(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期	
	Girls HIP HOP & コ ンテンポラリー(2)	Girls HIP HOP A(2)	講義・演習	選択	2		30	1	後期	
		コンテンポラリー(2)	講義・演習	選択	2		30	1	後期	
	オールドスクール(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	オールドスクール(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	テーマパークA(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	テーマパークA(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	Style JAZZ & パーク ダンサー(1)	テーマパークB(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期	
		Style JAZZ(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期	
	Style JAZZ & パーク ダンサー(2)	テーマパークB(2)	講義・演習	選択	2		30	1	後期	
		Style JAZZ(2)	講義・演習	選択	2		30	1	後期	
	Jazz & Heels(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	Jazz & Heels(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	アクロバット(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	アクロバット(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	BREAK(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	BREAK(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	LOCK(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	LOCK(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	POP(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	POP(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
	K-POP VT(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期		
	K-POP VT(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期		
K-POP(1)	講義・演習	選択	2	30	1	前期				
K-POP(2)	講義・演習	選択	2	30	1	後期				

文化・教養専門課程 ダンス＆アクターズ科（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考		
基礎 知識	舞台舞踏史(1)	講義・演習	選択	2	30	12	1	前期			
	Media Artプロジェクト(1)	講義・演習	選択	2	30		2	前期			
	Media Artプロジェクト(2)	講義・演習	選択	2	30		2	後期			
	テーマパークプロジェクト(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期			
	テーマパークプロジェクト(2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期			
	K-POPプロジェクト(1)	講義・演習	選択	4	60		1	前期			
	K-POPプロジェクト(2)	講義・演習	選択	4	60		1	後期			
	creation (1)	creation A (1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期		
		creation B (1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期		
	creation (2)	creation A (2)	講義・演習	選択	4		60	1	後期		
		creation B (2)	講義・演習	選択	4		60	1	後期		
	Group Vocal (1)	Group Vocal A(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期		
		Group Vocal B(1)	講義・演習	選択	2		30	1	前期		
	Group Vocal (2)	Group Vocal A (2)	講義・演習	選択	4		60	1	後期		
		Group Vocal B (2)	講義・演習	選択	4		60	1	後期		
	Music Theory(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Music Theory(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	Ear Training(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
	Ear Training(2)	講義・演習	選択	2	30		1	後期			
	IT講座(1)	講義・演習	選択	2	30		1	前期			
IT講座(2)	講義・演習	選択	2	30	1	後期					
Basic Keyboard(1)	講義・演習	選択	2	30	1	前期					
Basic Keyboard(2)	講義・演習	選択	2	30	1	後期					
応用 技術	ballet A(3)	講義・演習	選択必修	2	30	6	2	前期			
	ballet A(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	ballet B(3)	講義・演習	選択必修	2	30		2	前期			
	ballet B(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	ballet & JAZZ (3)	ballet C(3)	講義・演習	選択必修	2		30	2	前期		
		JAZZ A(3)	講義・演習	選択必修	2		30	2	前期		
	ballet & JAZZ (4)	ballet C(4)	講義・演習	選択必修	2		30	2	後期		
		JAZZ A(4)	講義・演習	選択必修	2		30	2	後期		
	ballet D(3)	講義・演習	選択必修	2	30		2	前期			
	ballet D(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	ballet E(3)	講義・演習	選択必修	2	30		2	前期			
	ballet E(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	JAZZ & Choreographer(3)	講義・演習	選択必修	2	30		2	前期			
	JAZZ & Choreographer(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	VT A(3)	講義・演習	選択必修	2	30		2	前期			
	VT A(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	VT B(3)	講義・演習	選択必修	2	30		2	前期			
	VT B(4)	講義・演習	選択必修	2	30		2	後期			
	応用 技術	JAZZ B(3)	講義・演習	選択	2		30	114	2	前期	
		JAZZ B(4)	講義・演習	選択	2		30		2	後期	
JAZZ & BREAK (3)		JAZZ C(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期		
		BREAK(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期		
		Jazz Hiphop(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期		
JAZZ & BREAK (4)		JAZZ C(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期		
		BREAK(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期		
		Jazz Hiphop(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期		
HIP HOP A(3)		講義・演習	選択	2	30	2	前期				
HIP HOP A(4)		講義・演習	選択	2	30	2	後期				
HIP HOP B(3)		講義・演習	選択	2	30	2	前期				
HIP HOP B(4)		講義・演習	選択	2	30	2	後期				
HIP HOP C(3)		講義・演習	選択	2	30	2	前期				

文化・教養専門課程 ダンス & アクターズ科 (昼間部一)

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考	
応用 技術	HIP HOP C(4)	講義・演習	選択	2	30	14	2	後期		
	Girls HIP HOP & コ ンテンポラリー(3)	Girls HIP HOP A(3)	講義・演習	選択	2		30	2	前期	
		コンテンポラリー(3)	講義・演習	選択	2		30	2	前期	
	Girls HIP HOP & コ ンテンポラリー(4)	Girls HIP HOP A(4)	講義・演習	選択	2		30	2	後期	
		コンテンポラリー(4)	講義・演習	選択	2		30	2	後期	
	Girls HIP HOP B(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	Girls HIP HOP B(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	オールドスクール(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	オールドスクール(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	テーマパークA(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	テーマパークA(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	Style JAZZ & パーク ダンサー(3)	テーマパークB(3)	講義・演習	選択	2		30	2	前期	
		Style JAZZ(3)	講義・演習	選択	2		30	2	前期	
	Style JAZZ & パーク ダンサー(4)	テーマパークB(4)	講義・演習	選択	2		30	2	後期	
		Style JAZZ(4)	講義・演習	選択	2		30	2	後期	
	Jazz & Heels(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	Jazz & Heels(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	ミュージカルVT(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	ミュージカルVT(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	フィジカルトレーニング(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	フィジカルトレーニング(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	アクロバット(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	アクロバット(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	POP(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	POP(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	K-POP VT(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	K-POP VT(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	K-POP(3)	講義・演習	選択	2	30		2	前期		
	K-POP(4)	講義・演習	選択	2	30		2	後期		
	応用 知識	Media Artプロジェクト(3)	講義・演習	選択	2		30	6	2	前期
Media Artプロジェクト(4)		講義・演習	選択	2	30	2	後期			
テーマパークプロジェクト(3)		講義・演習	選択	4	60	2	前期			
テーマパークプロジェクト(4)		講義・演習	選択	4	60	2	後期			
K-POP DANCE(3)		K-POPプロジェクト(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	
		LOCK(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	
		HIP HOP D(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期	
K-POP DANCE(4)		K-POPプロジェクト(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	
		LOCK(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	
		HIP HOP D(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	
creation(3)		creation A(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期	
		creation B(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	
creation(4)		creation A(4)	講義・演習	選択	2	30	2		後期	
		creation B(4)	講義・演習	選択	4	60	2		後期	
Group Vocal(3)		Group Vocal A(3)	講義・演習	選択	2	30	2		前期	
		Group Vocal B(3)	講義・演習	選択	4	60	2		前期	
Group Vocal(4)	Group Vocal A(4)	講義・演習	選択	2	30	2	後期			
	Group Vocal B(4)	講義・演習	選択	4	60	2	後期			
総合 科目	明日への扉(キャスト)(1)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉(キャスト)(2)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉(ダンサー)(1)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉(ダンサー)(2)	実習	選択	15	615		-	-		
	明日への扉(B I G B A N D)(1)	実習	選択	5	150		-	-		
	明日への扉(B I G B A N D)(2)	実習	選択	5	150		-	-		
	明日への扉(ゴスペル)(1)	実習	選択	4	120		-	-		

文化・教養専門課程 ダンス&アクターズ科（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必修 選択の別	取得 単位数	授業時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年	開講 時期	備考	
総合 科目	明日への扉(ゴスペル)(2)	実習	選択	4	120	10	-	-		
	明日への扉(会場アナウンス)(1)	実習	選択	4	120		-	-		
	明日への扉(会場アナウンス)(2)	実習	選択	4	120		-	-		
	明日への扉(劇中バンド)(1)	実習	選択	3	90		-	-		
	明日への扉(劇中バンド)(2)	実習	選択	3	90		-	-		
	明日への扉(スタッフ)(1)	実習	選択	5	150		-	-		
	明日への扉(スタッフ)(2)	実習	選択	5	150		-	-		
	Global Communication(1)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	Global Communication(2)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	Global Communication(3)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	Global Communication(4)	講義・演習	選択	8	120		-	-		
	進級制作	実習	選択	6	180		-	-		
	卒業制作	実習	選択	6	180		-	-		
	海外実学研修	実習	選択	2	60		-	-		
	中間制作(1)	実習	選択	5	150		-	-		
	中間制作(2)	実習	選択	5	150		-	-		
	インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(1)	講義・演習	選択	1	16		-	-		
	インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(2)	講義・演習	選択	1	16		-	-		
	インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(3)	講義・演習	選択	1	16		-	-		
	インターナショナルプログラム(MIP・DIP)(4)	講義・演習	選択	1	16		-	-		
	デビュープロジェクト(1)	実習	選択	1	45		-	-		
	デビュープロジェクト(2)	実習	選択	1	45		-	-		
	デビュープロジェクト(3)	実習	選択	1	45		-	-		
	デビュープロジェクト(4)	実習	選択	1	45		-	-		
	滋慶選択単位互換制度	講義・演習	選択	-	-		-	-	他校の授業選択	
	他学科単位互換制度	-	選択	-	-		-	-	他学科の授業選択	
					508		10294	76	114	

年次別標準単位数／授業時間数

1年次：57単位(855時間) 2年次：57単位(855時間)

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：114単位